

Feiner Lichttechnik Newsletter 2017 KW51 - PROLIGHTS

Eclipse Fresnel

Neue LED-Linsenscheinwerfer ECLIPSE FRESNEL von Prolights

Die neue ECLIPSE FRESNEL Serie bietet professionelle LED-Stufenlinsenscheinwerfer mit hervorragendem Preis-Leistungsverhältnis in der vergleichbaren „1.200W Halogenklasse“ mit drei verschiedenen Varianten. Hierzu zählen eine warmweiße Kunstlicht-, eine kaltweiße Tageslicht sowie eine Tunable White-Version mit dynamischer Regelung der Farbtemperatur:

- **ECLIPSE FRESNEL TU Kunstlicht mit 3.200K und CRI 96Ra**
- **ECLIPSE FRESNEL DY Tageslicht mit 5.600K und CRI 95Ra**
- **ECLIPSE FRESNEL TW Tunable White 2.800K-10.000K und CRI >95Ra**

Besonderer Wert wurde auf einen durchgehend hohen CRI Wert sowie auf gute Verarbeitungsqualität der gesamten Modellreihe gelegt. Jeder Scheinwerfer verfügt über eine 200mm (8“) große Fresnel-Linse, manuelle Fokussierung von 15° bis 45° und wird komplett mit 8fach Torblende ausgeliefert.

Der Lichtstrom liegt je nach Typ zwischen 7.938lm (TW) und 13.350lm (DY). Daraus ergeben sich in 3m Distanz Lichtstärken von bis zu stolzen 11.199lx. Die Kunst- und Tageslichtversionen arbeiten mit 200W Hochleistungs-Weißlicht-LEDs, der ECLIPSE FRESNEL TW Scheinwerfer mit einer 250W Tunable White 6-Farb-LED-Engine aus Rot, Orange, Cyan, Royalblau, Grün und Limette. Dadurch ist auch eine Plus/Minus Green und Magenta Korrektur möglich.

Die Ansteuerung erfolgt über DMX (inkl. RDM, XLR5pol) sowie per Drehpoti am Scheinwerfer; Netzanschluss über PowerCON True 1 in/out. Die PWM-Frequenz ist zur Anpassung an verschiedene Kamerateypen zwischen 600 Hz und 25kHz justierbar.

Mit dem geringen Gewicht von nur 7,5kg und dem extrem leisen Lüfter eignen sich die ECLIPSE FRESNEL optimal als universeller und energieeffizienter MesseScheinwerfer, für TVStudios sowie für

Theater und Events.